



يصل الكويت يوم الاثنين ٤ أيلول الجاري السيد فؤاد مجدي مدير المؤسسة الثقافية للشؤون الجامعية حاملا معه الدفعة الأولى من الكتب الجامعية المقررة لعام ٧٢ / ٧٣ . وسيم توزيعها فوراً على الكليات سبعينون المؤسسة في تلخيص خدماتهم .

لكافة الاستعلامات راجعوا بناية الباسم ، شارع فيهد الباسم تلفون ٤٢٥٧٢٠ - يادارة سعد مكاوي

الكويت

خبر المشعل
الفرع الجديد
ساحة الجمعة - بناية الزينات - تلفون ٢٤٧٧٠١ / ٢٤٧٧٠٢
لجميع المراسلات والطلبات
من خلية التحرير وخط ذرة الأبحاث والدراسات
وأيضا من خلية الدراسات والبحوث

وشيقستان من ملف الصواريخ قضية الوكيل الذي استبدل بوكيلة

ارسالان: لماذا الشرشحة؟
"اصبحنا كلنا حرامية تجاه الاجانب"



الامر مجد ارسالان لدى استقباله مندوبي «الأنوار» امس ، وامامه الفتح الإسرائيلي الذي غنمه خلال معركة المكبة سنة ١٩٤٨ (تصوير جاك زرق)

٢١ مذالية
ذهبية للسوقيات
بعد ٩١ مذالية في الملعب الاولمبي بدورة ميونيخ ، فاز الاتحاد السوفياتي بالذهبية بـ ٢١ مذالية ذهبية ، والولايات المتحدة الأمريكية بـ ١٨ مذالية ذهبية ، والمكسيك بـ ١٦ مذالية ، واليابان بـ ٩ مذالات .
ميونيخ - ر

قال الامر مجد ارسالان وزير الدفاع : ما هي الفائدة من الشرشحة في قضية الصواريخ .. اليوم اصبحنا كلنا حرامية من الكبر الى الصغر .. هذه الاعمال والتصرفات خدمة للاجانب وخدمة لاسرائيل .

اعلان الامر مجد خلال حديثه امس ، الى مندوبي «الأنوار» مدير اللبنانيين اخصائين في السلاح ؟ مشوشى وهدى الصني .

الموضوع : روميت - برومسي
تاريخ ١١ تشرين الاول ١٩٦٨
مخاطبة على رسالتكم المين مصدرها
في المرجع اعلاه ، تمن قيادة الجيش اللبناني العليا موافقتها على استعمال خدمات «برامسك» السيد فكتور راوي في بيروت لكل تبادل في المعلومات غير المتعلقة بروميت وبروساي .

الوثيقة الثانية

الموضوع : روميت - برومسي
تاريخ ١١ تشرين الاول ١٩٦٨
مخاطبة على رسالتكم المين مصدرها
في المرجع اعلاه ، تمن قيادة الجيش اللبناني العليا موافقتها على استعمال خدمات «برامسك» السيد فكتور راوي في بيروت لكل تبادل في المعلومات غير المتعلقة بروميت وبروساي .

الوثيقة الأولى

الموضوع : روميت - برومسي
تاريخ ١١ تشرين الاول ١٩٦٨
مخاطبة على رسالتكم المين مصدرها
في المرجع اعلاه ، تمن قيادة الجيش اللبناني العليا موافقتها على استعمال خدمات «برامسك» السيد فكتور راوي في بيروت لكل تبادل في المعلومات غير المتعلقة بروميت وبروساي .

الموضوع : روميت - برومسي
تاريخ ١١ تشرين الاول ١٩٦٨
مخاطبة على رسالتكم المين مصدرها
في المرجع اعلاه ، تمن قيادة الجيش اللبناني العليا موافقتها على استعمال خدمات «برامسك» السيد فكتور راوي في بيروت لكل تبادل في المعلومات غير المتعلقة بروميت وبروساي .

المحقق يطلب شهادة العماد بستاني بقضية جان عبيد

تعد امس تليف العماد اميل بستاني ورقة دعوتيه للشهادة بنقضية الوثائق التي اوقف الاستاذ جان عبيد بسببها . وقد تقرر تجيئد دعوتيه الى جلسة تعقد يوم الثلاثاء القادم .

وكان محقق جبل لبنان الاستاذ وجيه خاطر ، قد قرر استجواب العماد بستاني كشاهد في هذه الدعوى التي حركها رئيس الحكومة ضد الاستاذ عبيد ، تلمسا اليه تهديده والتحويل عليه بوثائق وصلت اليها موزرة .

وعلم امس ان المحقق خاطر تديستدعي وزير الخارجية السيد خليل ابو جند ، والسيد فيصل نجل الرئيس سلام اللان كن في الدعوى التي ارجعها الرئيس سلام والاستاذ عبيد . - البقية على الصفحة ١٤ -

تفاصيل جديدة عن افادة سلام امام المحقق

كشف القاب امس ، عن جوانب اخرى جديدة من التحقيقات التي اجريت في قضية الوثائق ، التي اعتقل فيها الاستاذ جان عبيد . حطت «الأنوار» على تفاصيل مومعة عن الافادة التي ادلى بها الرئيس سلام للمحقق حول اتصال الاستاذ عبيد به .

وقال الرئيس سلام للمحقق الاستاذ وجيه خاطر الذي زاره في منزله بالدوحة عبيد طلب مقابلة وعرض على هذه الوثائق ، ولقد كان يريد ان يطلعني بالامر ، ان عبيد قال له : « هاتونني بغير كبر يسعكم يا دولة الرئيس ، والعماد يطلع موافق ، وله سمعة احفظت بها ، وتجاه اصراري على الاحتفال بها لتفحصها ، قال لي ، انه سيصل بي فيما بعد لدرس الموضوع ، وصور نفسه وكأنه يريد ان يدافع عني ، ثم غادر المنزل .

(في اليوم التالي جرى اتصالا العام ، وابلغه انه يحمل مستندات - البقية على الصفحة ١٤ -

عبد القدوس يرد على حملة صحيفة «ازفستيا» السوفياتية

رد الاستاذ احسان عبد القدوس في « اخبار اليوم » بالقاهرة امس ، على الحملة التي شنتها ضد صحيفته «ازفستيا» التابعة لسلطان الحكومة السوفياتية .

قال ان القتل الذي نشرته «ازفستيا» والمقالات التي نشرت في الصحف السوفياتية الاخرى ، هي بعيدة عن موضوع الشكك بين مصر والاتحاد السوفياتي .

ولكن الاستاذ عبد القدوس : ان الشكك في رضى الاتحاد السوفياتي تزويد مصر بالسلاح السوفياتي (تم القتل على الصفحة ٧)

قال «ازفستيا» : هذا ، وقد نشرت « اخبار اليوم » مقال « الزفتيا » الذي تضمن الحملة . وجاء في المقال الذي نشر في ٢٨ آب الماضي : ان التعاون السوفياتي العربي ، ان هذا امداد

ثانوية بحدوت
الفرع الجديد
تفتح أبوابها للدورة الشتوية لسنة ١٩٧٣ - ١٩٧٢
حياكم في ٥ تشرين الاول في جميع فروعها واتحاداتها
الدخول والاشتراك
من الروضة
حق البكالوريا

مع هذا العدد
الأنوار
العدد ٣٢
صفحة

ثانوية الروموز
الفرع الجديد
للتعليم والدراسات
تفتح أبوابها للدورة الشتوية لسنة ١٩٧٣ - ١٩٧٢
حياكم في ٥ تشرين الاول في جميع فروعها واتحاداتها
الدخول والاشتراك
من الروضة

هنا منه الأصل

مفترب كان مساعداً للمخترع اديسون يزور لبنان الآت



تد لا يخفى في بال احد ان ايدى اللىنى للمخترع الشهير توماس اديسون هو في لبنان حالياً ومن اصل لبناني .

انه يشاهد طبعه بمهارة ، له من العمر ٨٠ سنة ، من اهل بيت وادى وصل الى لبنان مع وفد المخرين الجديدة فترة من الوقت في ريسوع الوطن الام .

اليدى اللىنى لاديسون والمخترع مساعداً كان اليدى اللىنى للمخترع توماس اديسون . وقد عمل رئيساً لقسم الهندسة في جيبس ، مؤسسة اديسون ، وله ابن يدعى ريتشارد الابن ، وهو رئيس المحفوظات في وكالة كارولينا ، وتقيب الصحافة فيها . وقد سمي ريتشارد الابن لانه يتفوق أيضاً في هندسة الكونستراكشن ويشغل مركزاً هندسياً مهماً .

ومنذ وصول المفترب مساعداً وهو يوضع خارطة من جامعة ال مساعداً

المفترب ريتشارد طبعه مساعداً (الى اللىنى) يفتح الى السيد جوزف رشيد مساعداً ، من جامعة ال مساعداً ، الذي سرافقه اثناء زيارته للرئيس تروية في احدى اليوم .

فضلا عن اجتماعه بالعديد من كبار المسؤولين

دريوه على الكهراء
فخصص بسيرة ادواتها

صوتت امس مذكره بتوقيف ولد قاسم كان اوقف اثر خراجه من معهد الإصلاح حيث اعترف بمذمة سرقات .

واضح امس ، ان الحدث الهارب من الاصلية روجيه .ع.ع. كان قد تلقى تدريباً على الشؤون الكهربائية في الاصلية ، وعندما خرج من الاصلية احترف سرقة المسابيح ، والمحلات الكهربائية من الشوارع والمخات .

واحد روجيه الى النيابة العامة في جبل لبنان .

تكري أربعين
يمصادف هذا الاثنين تكري أربعين يومياً على وفاة المرحومة **الحاجة امنية**
امين الشمار
(زوجة مختار حبيب ترموضه والدة حبيب ومحمد سعيد وسهيل ، شقيقة احمد ورفيق الشمار)

وستلقى أي من الفكر الحكيم من روحها اعتباراً من الساعة السادسة من مساء غد الاثنين في منزلها - المرحومة شارع عبد القوي العريسي ، بناية البلمة ، الطابق الثالث

شكر على تعزية
عائلة المرحوم **الشيخ حليم ابي طرية**

وال طرية ، بتقديمها لشكره من نخامة رئيس الجمهورية ودولة رئيس مجلس الوزراء ، والبلديات اللبنانية والرسمية ، وكل من واسام ، ان بالخصوص او بارسال البرقيات بالفاخرة التي حلت بهم ، ويثنون لهم ان لا يصابوا بكرو .

انذار من الزور تنم انتم انماغ سورى لعام ٧٢

* من غرام : عاطفة سالم

الراعية الحسناء

ناهد شريف نور الشريف ، بديره شرفه فاضل

رحم الله الشيخ ، استوى سيد ، زهدا كريمة ، انظر الى بيب

بغير التناهي . وفي يدك السورى ، عبد الطيب من تحت

شركة فيليبس تقدم بكل اعزاز فرصة فريدة لراعي جناح هولندا في معرض دمشق الدولي التاسع عشر

كل من يزور جناح الهولندي يستطيع الحصول على بطاقة شخصية تفوضه شراء راديو فيليبس

كل من يزور جناح الهولندي يستطيع الحصول على بطاقة شخصية تفوضه شراء راديو فيليبس

راديو فيليبس RB292 على الكهراء ٩٢٠ / ١١٠

خمس موجات ، متوسطة اقصية ، طولية ١ FM

الكمية محدودة وينفذ استثنائي ٩٧٥ ليرة سورية

البيع ما بين ١٠ - ١٥ ايلول في سوق البيع بمعرض دمشق الدولي ويشترط ابراز البطاقة المرفقة لدى الشراء .

فيليبس
دوميتا في الطليعة

وقد اكد رئيس المركز ان المسؤولين جالون لتأمين التجهيزات ، وانتمويع المشترك في الدورة هو بمعدل ١٥٠ ليرة .

ينع من امتدادات وزارة التربية ولا شأن لية مؤسسة خارجية بالمر

مؤتمر "حركة الوعي" ينمقد في زحلة لبحث واقع القوى الطلابية



● رنية الحاج ● جوزف غرام ● جان رزق ● جدي جبران ● انطون موسى ● عصام خنار ● امال سمع ●

اتمقد امس في الكلية الشرقية بزحلة المؤتمر السنوي الخامس لحركة الوعي - القوة الحليمية اللبنانية ، معروض في جليتين صباحية ومسائية الوضع الثقافي العام وسائر التنظيمات الطلابية ، وموقف الحركة من هذه التنظيمات .

وعلى جدول اعمال المؤتمر الذي يسهر اليوم مواضيع اخرى ابرزها تتبع واعادة النظر ببرنامج الحركة وانتخاب مجلس قيادة جديد ووحدة لسائر كليات الجامعة اللبنانية ومهادها .

المفهوم الثقافي والمفهوم السياسي

وقد جاء في تقرير الحركة حول الوضع الثقافي : ان تحديد الخط الثقافي العام اصعب من المستطاعات للجامعة اللبنانية ، وتحتاج التنظيمات السياسية للسيطرة عليه او امتلاكه للتحقق من مصادره مختلفة دون ان يتحول الى تحقيق تجربة ذاتية سرقة . ومن هذه المصادره ما هو فر طابع راسمي واخر اشتراكي - مما ادى الى اندماج روح التعاون والى تكتيك الجسم الثقافي الواحد . ومن ذلك فقد انتسبت لثقلات الوحدة على ذاتها تحت تاييد اللد الثقافي او السياسي المختلط ، فزال للضغط وتغيرت الفترات وراع حق الاجر والمستخدم والحامل ، ولم يخط الطلاب ضمانات المستقبل ، وتكتم ارباب العمل وتشتبه شكيم الاضطوبية ، ولم تستطع كافة التفرعات للنسي صرحت مؤخران ان احد من الحصار المفروض في بعض الاحيان جاءت قوانين العمل ناقصة عواء .

عرض الواقع
القوى الطلابية

وفي الجلسة المسائية عرض المؤتمر لوضع الحركة وسائر التنظيمات الطلابية . وجاء في تقرير الحركة : نعم الجامعة اللبنانية من حيث الواقع عدة تنظيمات طلابية مختلفة المبادئ والاهداف ، لا يجمع بين مقها سوى الاسم والمصالح والاضطوبية ، في بعض الاحيان . اما من حيث المفهوم السياسي والشكل التنظيمي ، فيمكن حصرها في مجموعتين : تنظيمات القيادات ، وتنظيمات القاعدة .

وبصرف التقرير تنظيمات القيادات يلقا « تنظيمات حزبية سياسية شكلها زعماء سياسيون في لبنان والفراخ بعيدا عن جو الجامعة اللبنانية » وتنظيمات التي يتوفر عليها تطوير لاجتماع اللبناني ، وقد دخلت هذه التنظيمات حرم الجامعة اللبنانية ، لا من اجل خدمة الجامعة وطرح مطالب طلابها الثقافية والوطنية بل من اجل خدمة مصالحها الحزبية الخاصة . واستطاعت هذه التنظيمات ان تدخل

انتم الى رحته تعالى المرحوم **محمد زكريا جارودي**
(والد زكريا ونادر ، شقيق عصام وشام)

وسمى على جثمانه ظهر اليوم احد في جامع الشهداء ، وسوارى جثث الرحمة في جيلة الشهداء .

التعزية قبل الدفن في منزل السيد عليم جبر - شارع حمد ملك مجور ، وبعد الدفن في النائي والثلاث والاسبوع في منزل السيد - اول شارع حمد ، ملك محي الدين الحسم . قبل لظهور السيدات ، وبعد الظهور للرجال .

شكر على تعزية
ال البرجواي يتقدمون بجزيل الشكر الى كل من واسام بتقديم عيدهم المرحوم

احمد البرجواي
سواء بحضورهم شخصيا ام بكتابتهم ، وبضخون بالثغر الخاصة رئيس الجمهورية ونولة رئيس مجلس الوزراء . وسلمة مفتي الجمهورية ، ويطالبون من اولى عز وجل ان لا يبرهن بكروها ، ويرجون اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر شخصي لكل منهم .

مسلمون في فندق يقتحمون منازل "تاشع" في عكار

توترت حالة الامن في عكار امس ، اثر تعرض بلدة (تاشع) لهجوم واسع النطاق من قبل اشخاص قدموا من (البيق) .

وقد اتقدم المهاجمون ، بعض منازل « تاشع » نحو منتصف الليلة الماضية واخذوا يلقون الرصاص ارضيا مسا حل بعض اهالي البلدة على الاغنياء في البساتين طلبا للثأرة .

واتضح ان المهاجمين هم من اقارب محمد عبد السلام البعري ، الذي وجد مقتولا بالرصاص قرب بلدة « تاشع » في مطلع الشهر الماضي وقد اتهم احد ابناء « تاشع » المدعو كامل احمد رشيد باغى بالتشترك في قتله . ويبدو ان المهاجمين كانوا يخططون عن المشتركين بالجرمة بتقدم ائثار منهم .

وصلوا متأخرين

وقد توجهت الى « تاشع » بقوة كبيرة من رجال الدرك تعزوا المصطفات ، وعند وصول القوة كان المهاجمون قد غادروا القرية عاكفين الى جرد خندق .

وتستمر التحريات لمعرفة المهاجمين تبيدا لامتثالهم .

المستنطق يحفظ التحقيق في "جريمة قتل" لم تمتع

اصدر محقق جبل لبنان الاستاذ وجيه خاطر قرارا بحفظ دعوى قتل وقعت في مخيم بل زعفر ، بسبب عدم توفر الدلائل على حصول جرم قتل .

وجاء في قرار المحقق ان رجال الدرك في مخفر بل زعفر تلقوا معلومات مفادها ان المدعو حسن بشير المغربي اقدم على قتل اخته غزالة بالرصاص داخل المخيم لثما لم تعطه لمرسنة ليشري بها مخدرات .

التحقيق في «الجرمة»

وانتد قاضي التحقيق ، شايد الارتباط بقوى الامن الداخلي ، كشف غواض هذه الجريمة بالاشتراك مع الكشاف الفلسطيني المسلح . وفي ٢٠ - ٢١ - ٧٢ تلقى المحقق برقية ، انه لم يجر على شخص باسم حسن بشير المغربي المخيم ، ولم تتوفر أية معلومات عن حالت القتل ، وقد نفى مسؤولون في المخيم ، ان يكون الحالت وقع فعلا .

وعليه قرر المحقق حفظ الدعوى بانتظار ظهور أدلة على وقوع الجرم .

ابن ١٢ سنة "دفش" رفيقه فأصابه بضربة قاتلة

طرابلس - من مكتب « الانوار » : **قتل ولد في بلدة القلمون امس ، نتيجة رفسه من قبل والد آخر ، على خصيته .**

والولد القليل يدعى صفوان نيازى عماد (١٢ سنة) والتسبب بقتله يدعى رياض حسن الطو ، وعمره ١٢ سنة ايضا .

لم تكن أفد

وانتص من تحقيقات الدرك ان القليل صفوان كان يمارح مع رفيقه ويندافشان ، فتما اتم رياض على

ضحيان جديتان
بمسبب السرعة

تدهورت سيرة رتقا ٢٢-٢٢ ويقودها ريمون يعقوب راشد في كورتيش جونية وادى الحادث الى مقتل ريمون واصابة ركاب سيارته لثا شيمان عليا وسيمون بشارة العوني بجرع بليغة نقل على اثرها الى المستشفى وهما بجالة الخطر .

وفي مصيف بيت مري حصل اصطدام بين سيارتين الاولى رتقا ٨٤٢١٩ ويقودها كيرز شكري جرجس والثانية رتقا ١٧٧٧٨ ويقودها نواز ميلاد مخايل التي انحرقت الى جانب الطريق من قوة الاصطدام وانحطت ترجبا لعود واكيم (٦٥ سنة) وقتلته على الفور .

ابو فاضل يسأل عن « الفيليز » وتعرفة الهاتف

وجه التاكب من ابو فاضل يسأل الى الحكومة ، الاول يتعلق بتعرفة المخابرات الموحدة بين المراكز في منطقة بيروت وضواحيها والتفاوت في التعرفة بين منطقة قلبه والمناطق الاخرى ، والثاني يتعلق بمنع لمة « الفيليز » التي اعتمدها الوزارة السابقة توسا من القاصرة .

وطالب بتحويل سؤاليه الاستجواب في حال عدم اجابة عنها .

جمعية زنا جبل عامل تفتح مدرسة فنية عالية للتقريض في تبين

للمرة الاولى نظام في الجنوب ، وفي تلك جبل عامل مدرسة فنية عالية للتقريض ، تفتح امام الشباب والفتيات فرصا للفصل الجبر ، وتضمن لهم المستقل الهادي ، اذا تالوا شهادة الدبلوم العالي في التقريض .

هذه المدرسة مفتوح بها من وزارة التربية ، وبعد شهادة التقريص الفنية القسم الثاني في اخصاص « الفنية التقريصية » .

شروط التساب :

- ١ - على الطالب ان يكون حاضرا لثمة التقريص في القسم الاول .
- ٢ - الدراسة في هذه المدرسة مجانية ، ولا يتقاضى من الطلاب والطلات أية نفقة .
- ٣ - منح مساعدة مالية للطلاب والطلات ، اذا كانت قراهم بمدة من مركز المدرسة في تبين .
- ٤ - تبدأ الدراسة في ٢ تشرين الاول ١٩٧٢ .
- ٥ - يبدأ التسجيل في مركز تبين (قرب مركز البريد - بناية محمد حسن نواز) اعتبارا من ١٠ الى ٢٥ ايلول ١٩٧٢ .
- ٦ - الامكان محدودة - احجزوا منذ الان على العنوان الاتي :

جمعية نساء جبل عامل ، ص.ب. ٥٢٦٤ - بيروت

معهد القديس يوحنا الدمشقي دير البلمند

يفتح السنة الثالثة من دراسة اللاهوت .

في السنة الاولى يقبل الطلاب الحاملين البكالوريا اللبنانية او ما يعادلها .

يتخرج الطالب حاملا شهادة الاجازة في اللاهوت .

الدوام المدرسي من الرابعة والنصف بعد الظهر الى الساعة والتصف .

التطبيقات بالهاتف رقم ٦٢٠٠٤١

المراسلات باسم معهد المهد : المطران اغناطيوس هزيم دير البلمند - الكورة .

تبدأ السنة الدراسية ١٩٧٢ - ١٩٧٣ يوم الاربعاء ١١ تشرين الاول ١٩٧٢ .

LOOK FOR THE SHEAFFER "WHITE DOT"

The "White Dot" marks a gift of pride. Pride in giving, pride in receiving, pride in possessing. Never more evident than when the gift is a Sheaffer "White Dot". Certified in the tradition of the world's finest writing instruments, the "White Dot" collection and this distinctive gold-filled presentation set.

SHEAFFER
the proud craftsmen

SHEAFFER, WORLDWIDE, A LITTON COMPANY

هكذا منه الأصل

القلق الإسرائيلي من الموقف الأوروبي

في شؤون الشرق الأوسط ، لم اكتشف لسنخي ، خليدا كيرا لواقعة إسرائيل... بيد أن كلامهم لم يكن يتم من نوايا جارسة ضغط ، لكنه كان بمثابة يأس على قرار « ليس هناك ما يمكن عمله » آراء تصب إسرائيل .

« انهم يهتموننا بمقابلة الوضع الذي تولد ، ويمتدحون ان سنة ١٩٧١ كانت مواتية للمفاوضات . وعلى حد قولهم ، كان المحرمين يريدون ذلك ، لكن إسرائيل كانت ترفض كل اقتراح في هذا الصدد . وينتدو لهم اللجنة التي تفتشها الرسالة الجوابية الى بلونج ، والتي تضمنت اعلان إسرائيل انها ان تعود الى الحدود السابقة ، جيلة لا لزوم لها وهي ، في رأيهم ، التي عرفت كل تقدم نحو التسوية ... وقد كشعوا في كلامهم من أشياء مخالفة . لقد ادركوا جيدا ، مثلا ، كم من الألام كان سفر محترم لدولة كبرى مضطرا الى انتظار رد إسرائيلي معين بشأن التسوية الجزئية ، بعد ان حصل ما يشبه للتوفيق من الجانب المصري . هذه التفاصيل ، وغيرها ، كانت محدودة بتعليقات غير ودية ، تعود جوبورا الى تقليد مدرسة الخبراء البريطانيون المؤيدة للحرب » .

وقال تدمور ان حلول التوفيق على ما يتفق إسرائيليون من مصالح في الشرق الأدنى ، واكتشف ان المصالح ذاتها لا تزال قائمة « بعد تسوية مشكلة غاضب المسترني ، بقيت قضايا النفط واستمرار تحته بانتظام ، أساس قلق إسرائيلي . أما بالنسبة الى بقية المجالات ، فالتأثيرات المحافظة على ما هو قائم ، أي : عدم ازدياد تقصيص وانحصار مكانة بريطانيا ونفوذها ، وخصوصا عدم المس بالموافقات البريطانية في غوامض الشرق الأوسط ، وانحصار النفوذ السوفياتي عن المنطقة .

« يقول الخبراء البريطانيون انه ما دامت التسوية غير موجودة ، وما دام القليل مستمرا في البلاد العربية ، فإن الخطر على هذه المصالح يزداد . لقد عرف السوفيات كيف يحسون مكانتهم في الشرق الأوسط . وقد ترسح الأمريكيون في بعض الدول العربية المتحالفة مع الغرب ، والألمان يقولون اليوم جيدا ، وحصل الفرنسيون على النفوذ والكتسب على حساب إسرائيل ، ولم يبق سوى بريطانيا من سائر الدول الكبرى التي اصابتها الفقر . حتى ان القليل الذي بقي لها معرض للخطر ...

لندن تخشى الهزات

« في لندن يخشون كل هزة ، ويخافون على مصر الموضيات البريطانية اذا ... تصب الغضب عليها ، ويخافون من الاضطرابات في البلاد العربية ويقام النظم ومفاهيم فلسطينية أكثر تطرفا ، يبدو السادات وعرفت معتدلين بالنسبة اليها . ولا يزالون يخشون ، هنا وهناك ، من انه اذا لم يحدث تغير في الوضع القائم ، فإن الحبل ان تتدهور المنطقة الى الحرب ...

وأشار تدمور الى ان دول اخرى في بريطانيا ، خصوصا في وزارة الخارجية ، مقتنعة بوجهة النظر الإسرائيلية الخاصة بالمفاوضات المباشرة للثقة المتبادلة كشرط لأي اتفاق بين العرب وإسرائيل . « ولكن يكاد يكون هذا هو الموضوع الوحيد ، على الصعيد العربي - الإسرائيلي ، الذي استعملوا اخيرا ان يثار به في المؤتمرات البريطاني . وأما بالنسبة الى جميع المواضيع الأخرى المتعلقة بالتزواج ، فإن الاتجاه فيها غير إيجابي ، على الرغم من جميع مظاهر العطف ... المألوفة في الحوار الدبلوماسي الإسرائيلي - البريطاني » .

ولكن حياي الحذ ، « دافار » رد على إسرائيل على السياسة الأوروبية الجديدة ، فقال : « ان إسرائيل في مهنة بتدخل أوروبي دبلوماسي في النزاع الإسرائيلي - العربي ... ومخالف ذلك ، تستطيع إسرائيل ان تترك الأوروبيين ياتوا على الرغم من تقصير خطر العدوان العسكري السوفياتي ضد أوروبا في هذا الوقت ، إلا انه يجب عدم الاغتراف ان هذا الخطر تقصير تماما . ولهذا ، على الأوروبيين الا يتسرعوا في القاء سلاحهم وترك مهمة حمايتهم على الأمريكيين ...

وعلى السياسة الإسرائيلية ان تميز بين الصعيد الدبلوماسي التقليدي (الإسرائيلي - العربي) وبين الصعيد العسكري المالي (على مستوى الدول الكبرى) . ويستطيع الأوروبيون الانضمام الى التكتل لسرع السوفيات من مغارة عسكرية في الشرق الأوسط ، لصالح الجبال لجارات دبلوماسية سيورة ، وسواء من طريق الأمم المتحدة ، أو بواسطة التبريد . ان ردع السوفيات عن أي عمل عسكري هو من وجهة الحلف الأطلسي . وإيجاد حل للنزاع الإسرائيلي - العربي هو من شأن الأطراف المعنية بهذا الأمر » .

القلق الإسرائيلي من الموقف الأوروبي

انهم يبدون كل اتجاه إسرائيلي الى الضم ، سواء ادعواي الذين ، كما ترمز إسرائيل ، او لاهداف توسعية كما يقولون هنا . وهذا ما لا يقبله السوفييتون ، ومن الأفضل ألا نخضع أنفسنا » .

وعن السياسة الحكومية قال تدمور : سيقى حكومة السويد ، على الرغم من الخلافات في الرأي ، تقيّد قضايا إسرائيل التوسعية . ولن تمنح من تليقنا في حالات التصويت الحيوية جدا . لكن معظم الخلافات في الرأي يظل قائما فيها يتعلق بالتسوية ووسائل تحقيقها ، وبالنسبة الى بلونج ، ان التمثال منه هنا وتليدها هما اليوم اقوى من أي وقت مضى ... ومعارضتنا لبلونج تترجم وتندم هنا .

الترويج

عندما يصل المرء الى أوسلو يدرك الأمور على علتها . والحقيقة ان العطف على إسرائيل هنا كبح . وتعتبر إسرائيل في نظر أعضاء البرلمان ... شيئا مهما . ورئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان صديق حميم لإسرائيل ، وكذلك جميع أعضاء اللجنة ، وأعضاء البرلمان تقريبا .

« ولكن العطف شيء ، والسياسة شيء آخر . والنسابة من اختصاص وزارة الخارجية وهذا ... والترويجيين محضين ومخالفون ، إلا ان زعماء الحزب الاشتراكي الليبرالي الذي تولى الحكم اخرا ، اجتمعوا الى مقلي إسرائيل أكثر من مرة ، ولذا بقيت السياسة كما هي .

« انها سياسة حياء متشددة ، ومتشددة جدا ، تبني تجنب كل نورط ... وشعار هذه السياسة هو الامم المتحدة . والتسك بالأمم المتحدة كإكمال لدولي ووسيلة دولية لتحقيق السلام ، يبلغ حد التثبيث . من هذه الناحية ، وفي هذا المجال ، وهو ليس وحيدا ، هناك تماثل وتسيق بين الترويج والسويد ...

« والأمم المتحدة منهاها التصويت ، مع الاكثية ، الى جانب جيبس مشاريع القرارات المعادية لإسرائيل . وقد تماثل الترويج في سلوك هذه الطريق أكثر من أية دولة أوروبية أخرى ، باستثناء فرنسا .

فكر تدمور ان ابا ايان ، وزير خارجية إسرائيل ، زكر في أثناء زيارته الأخيرة للترويج ، على ثلاث نقاط : (١) وسئل تحقيق السلام . (ب) إسرائيل والسوق الأوروبية . (ج) مواقف الترويج في الأمم المتحدة . وأخاف تدمور انه بعد مناقشتك دبلوماسية مضنية ، وعد الترويجيين بالنظر في كل موضوع على حدة عن التصويت ، وشعروا بدى الضر الذي يلحق بإسرائيل نتيجة موقفهم . ووجدوا يدعم مطالب إسرائيل في السوق ، مع انهم لم يخلوها ... والردع بالاستعداد للنظر لا يعني تغير الموقف ، ولا تغيير السياسة على أي حال » .

بريطانيا

وتحدث يوشع تدمور في صحيفة « دافار » عن موقف بريطانيا من إسرائيل ، فقال : خلال المحادثات المنعقدة التي اجريتها مع كبار الخبراء البريطانيين

تدعي الأوساط الرسمية والسياسية في إسرائيل اهتماما بالغا بالسياسة الأوروبية ازاء الشرق الأوسط ، وخصوصا تطور العلاقات الأوروبية - العربية ، والأوروبية - الإسرائيلية . ويرى هذا الاهتمام من خلال عدد كبير من المقالات التي دأبت الصحف الإسرائيلية على نشرها والتي تتناول الموقف الأوروبي والعوامل المؤثرة في هذا الموقف ، واحتمالات تطوره .

وتضمن العدد الأخير من « نشرة مؤسسة الدراسات الفلسطينية » عرضا لآراء المختلطة عليه المقالات الإسرائيلية ، وذلك على النحو التالي :

عرض غريبال شير ودانيال أوفك ، وهما باحثان في مؤسسة « غان لير » (القدس) ، في مقال نشر في ملحق « جيروزاليم بوست » الإسرائيلي ، المواقف الأوروبية الأخيرة للترويج من المصالح العربية ، ومعنى هذه المواقف في ضوء طموح أوروبا الى التحالف بربك الدول الكبرى من جديد . وكشّر الكاتبان ثلاثة احتمالات ، يمكن توقع حدوثها في المستقبل :

١ - اعتماد أوروبا ، التي تطمح الى ان تصبح قوة كبرى في المستقبل ، على الشرق الأوسط كمنطقة نفوذ لها ، وضمة الى نظام الأمن التابع لها .

٢ - من الممكن ، اذا تلك الحرب انهم غير قادرين على الانتصار على إسرائيل ، انشاء كونسورتيوم أوروبي يزود معظم الدول العربية بالمصالح الذي تطلبه .

٣ - اذا فرغ الشيطان الكثران اعلاه ، خصوصا بقيادة فرنسا ، ستحاول الدول الكبرى الأخرى كسب ود أوروبا بدلا من الخلاف معها على سياسة من هذا النوع . شرط ان تقع أوروبا مسيطرة كفاية في هذا الصدد . ويستنتج الكاتبان انه « من الواضح ، في كل الأحوال ، ان أوروبا لا تستطيع الى فترة طويلة ان تصير على السكين المسجلة على مصاصها المنطقة . وليس بإمكانها أيضا ان تسج لاخطر بان تواجه جملها الجنوبي دون القيام بأي عمل . ان مصالح أوروبا في الشرق الأوسط ، مستعرض على الدول الأوروبية ، عاجلا أم آجلا ، انتاج علاقات جديدة بدول المنطقة . ومن ناحية أخرى ، فرض يوشع تدمور ، أحد أعضاء هيئة تحرير صحيفة « دافار » ، « الملائكة الأوروبية » الإسرائيلية ، بعد تلبية بوجلة في عدد من العواصم الأوروبية . وتينا يلي بعض الاتصالات والاستنتاجات التي تكونت لديه :

السويد

« تخلف السويد اليوم عن تلك التي عرفناها في الماضي . فهد ليست السويد ابدا التي كانت تعتبرنا رمزا ونموذجا إيجابيا ، والتي انضمت برغبنا في السلام ، والسلام فقط . وهذه ليست السويد نفسها التي صحتنا دعما سياسيا كاد يكون تلقائيا في المؤسسات الدولية او لدى زعماء الأحزاب الاشتراكية ...

لقد تغيرت قيادة السويد السياسية خلال السنوات الأخيرة . ويتبنى زعماء الأحزاب الاشتراكية المعاصرة ، وعلى رأسهم أوفك - غسوكا رئيس الحكومة ، الى انباء الجيل الجديد الذين تتراوح أعمارهم بين ٢٥ - ٥٠ سنة . وبعد قليل جدا منهم يعرف إسرائيل .

« وتحدث تدمور عن اتجاهات الجيل الجديد الذي يتزعم الحزب الاشتراكي ، ووصفه بأنه « ثار ومتمرد على المؤسسة القومية القوية » ويعمل اقتحام مجالات عمل جديدة ، ويظهر مغامرة شديدة لسياسة الولايات المتحدة عامة ، وسياساتها في فيتنام خاصة . « ويكره كسل شيء أمريكي تقريبا ... وربما تكن هنا العلاقة الخفية (بين هذا الاتجاه) وبين التصريحات والمواقف المتعلقة بإسرائيل .

« ان الجيل السويدي الناشئ لا يحبنا ... ولم احظ بسباع كلمة طيبة من إسرائيل في شوارع ستوكهولم . من التفتشين : نعم . من اللجان : لا . وكل مراقب إسرائيلي يقيم هنا ، يتحدث عن العطف على الفلسطينيين الذي يبلغ درجة عالية ، ومن التفتشين الكلامي ، حتى مع « منظمات الراهب » .

وعن الرأي العام السويدي ، قال تدمور : يعطي دايسان والجيش الإسرائيلي بالعطف والتقدير في أماكن مختلفة من أوروبا ، لكن ليس في السويد . ونسج هنا بصراحة ، في الشارع ومن قادة الحكم ،

انوار على الأحداث

تكريم طرابلسي

قال اصدقاء محمد طرابلسي : « لو تستنت له فرص كافية للتدريب ، وظروف اجتماعية مهيأة ، وتقنية ورعاية صحية جيدة ، لفاز بالميدالية الذهبية في دورة ميونخ الالمانية » .

لماذا لا تتوفر مثل هذه الشروط ليطل مثل مشعل الطرابلسي ، هو ثاني بطل إقليمي بعد خالده زكريا شهيد يفسوز بميدالية فضية ؟

لماذا لا يتفرغ طرابلسي للبطولة .. وهو الموقف في سيرة أطباء بيروت ما دام باستقامته رفع اسم لبنان عاليا ؟

نهاية الفضائح

من تصريح للرئيس صائب سلام ادلى به يوم الجمعة الماضي ان « ما من قوة في العالم تحول دون ملاحقتي للفضائح حتى نهايتها » . ونحن لا نريد ان نصدق ... أولا نصديق : انما هناك سؤال : عن أية نهاية يتكلم دولة الرئيس ؟

ان الفضائح عندها بغير حدود . تولد فجأة . تكبر فجأة ... ثم تنتهي كما ولدت « مأسرة » تاريخية تصف المسمى المأثر المحفوظة في السجلات .

لكنها على أية حال ونرجو الا يكون دولة الرئيس يعينها .

بانتظار تشرين

بقي شهر واحد على افتتاح المدارس . فمبدأا أعدت وزارة التربية للطلاب من الوعود التي قطعتها على نفسها في انعام الماضي : لطلاب الثانوية الذين اضربوا شهرا كاملا . لطلاب الجامعة الذين اضربوا ثلاثة اشهر كاملا . لطلاب دور المعلمين الذين اضربوا اربعة اشهر كاملا . لطلاب المدارس المهنية الذين اضربوا خمسة اشهر كاملا . هل أعدت غير التسويات والزياد من الوعود والالتماسات وما البوليس الفيلظة ... للطلاب ؟

في تشرين القادم ... سوف نعرف الحقيقة المكرة .

الطقس اليوم جيد

أعلنت دائرة الأرصاد الجوية التابعة لديرة الطيران المدني ان الطقس المتوقع اليوم جيد الى قليل الغيوم ، وان البحر سيكون جيدا .

ان الحرارة المرتفعة حتى مساء اليوم فستتراوح على التساوي بين ٢٢ - ٢٥ درجة ، وعلى ارتفاع ألف متر بين ١٥ و ٢٤ درجة ، وفي البقاع من ١٠ الى ٢٠ درجة .

وكانت الحرارة المسجلة أمس في بيروت ٢٩ - ٢٢ درجة ، وفي طرابلس ٢٨ - ٢٢ درجة وفي رفاق ٢١ - ١٠ درجات ، في الارز ٢٢ - ١٠ درجات .

أرقام غريبة متناقضة عن الطيران الإسرائيلي

ملحظة للارتقاء المذكورة اعلاه . وهذه الأرقام تخلف عن تلك التي ذكرها نشرة مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، في مدنها السابق ، نقل من مجلة « إفيشون ويك » الأمريكية .

وعلى « إير نتوربيست » الى الموضوع نفسه في عدي نيسان وأيار المسمين ، ذكرت ان إسرائيل مستعدة ٢٢ طائرة (مقعد واحد ، للتمش)

« غاتوم » و ٩٠ طائرة « سكيفوك » جيدة . أما المعلومات الصادرة عن مؤسسة « إفيشون ستايزز » للترويجيين ، فقد ذكرت ان إسرائيل تلك حاليا ١١٠ « غاتوم » و ٩٠ « سكيفوك » ، يشاف لها ٧٠ طائرة « سكيفوك » أخرى في قيد التسليم .

أرقام أخرى أكثر تفصيلا

نقد ذكرت مجلة « إيتراشيونال ديفنس ريفيو » (حزيران ١٩٧٢) ان إسرائيل تسلم حاليا ١٨ طائرة « غاتوم » جيدة ، اخذت على الحاققات الامنية لاجتها تعديلات تزيد من مرونة هذه الطائرات في أثناء القتال .

واضافت المجلة انه يتوقع ان تسلم الولايات المتحدة إسرائيل ٣٦ طائرة « سكيفوك » جيدة ، وقالت ان ما تملكه إسرائيل الآن (باستثناء هذه الصفقات الجديدة) هو ٨٦ طائرة « غاتوم » و ١٨٠ طائرة « سكيفوك » .

وكانت مجلة « إير نتوربيست » (آذار ١٩٧٢) قد نشرت ارقاما

إسرائيل تسعى للحصول على قنابل موجهة بأشعة ليزر

والتيود الادارية ، بالإضافة الى اسباب شخصية اجتماعية واقتصادية . ولكن هؤلاء ان مستوى الادارة في الصناعة الجوية منخفض وسوبوها تلتقي شخصي هذا ، اذ يسيطر على مجالات ادارات مهمة للتخطيط والتتبع ، وهنسيون أوروبيون مختلفون في الخبرة الادارية من التطور الذي شهدته صناعة الطيران في العالم .

وقد علق يوشع زيفر ، مدير شعبة الهندسة في الصناعة الجوية ، على شكوى المهندس الناخرين بقوله : ليست تجربتهم فعلة دائما من أجل حاجتنا .

وقال هرنيل : بحسب الأرقام التي أمكها يزيد عدد الناخرين من بين أصحاب العقود عدة ثلاث سنوات على ٢٥ بالمائة ، ويصل في نهاية العقد الى ما يزيد على ٣٣ بالمائة . وقد أعلنت وزارة الاستيعاب ، منذ ايام ، ان مجموع الناخرين من بين المهاجرين من البلاد الفنية في السنوات الثلاث الماضية ، بلغ نحو ١٢ بالمائة .

ونسب هرنيل الى جري لويت ، أحد المسؤولين في شعبة الطاقة البشرية في الصناعة الجوية ، قوله : ان هذا النزوح يعتبر مشكلة مؤلة ، لكنه ليس ضربة .

وقالت نشرة « مؤسسة الدراسات الإسرائيلية » ان الصحيفة الإسرائيلية أوردت هذا الاعتراف في سلسلة مقالات كتبها إسرائيل هرنيل .

فقد قال ايضا : ان عددا كبيرا آخر من المهندسين في الصناعة الجوية على وشك الزواج عن إسرائيل خلال الأشهر المقبلة ، وبينهم عدد غير قليل من خدوا إسرائيل في مشروعات مهمة .

مستوى منخفض وتنافس حاد

ونسب هرنيل الى بعض المهندسين الناخرين من اصل أمريكي ، ان نزوحهم يعود الى الانخفاض الهائل

الاسرائيلية ، بان حوالى ٦٠ مهندسا من مهاجري الدول الغربية وخاصة أمريكا كانوا يعملون في الصناعة الجوية الإسرائيلية . تركوا عملهم ونزح معظمهم عن إسرائيل .

وقالت نشرة « مؤسسة الدراسات الفلسطينية » ان الصحيفة الإسرائيلية أوردت هذا الاعتراف في سلسلة مقالات كتبها إسرائيل هرنيل .

فقد قال ايضا : ان عددا كبيرا آخر من المهندسين في الصناعة الجوية على وشك الزواج عن إسرائيل خلال الأشهر المقبلة ، وبينهم عدد غير قليل من خدوا إسرائيل في مشروعات مهمة .

مستوى منخفض وتنافس حاد

ونسب هرنيل الى بعض المهندسين الناخرين من اصل أمريكي ، ان نزوحهم يعود الى الانخفاض الهائل

غرفة جميعها الى صالات عرض ضخمة . وحافظ المهندسون على الطابع القديم لديكور القصر ، فقام جسدوا بعض جوانبه لتكون مشجبة مع كونه متحفا محدا لاستقبال الزوار .

والمتحف حين يقع ابوابه مجددا بعد حوالي شهرين ، ان تكون ممرضاة مقصرة على أعمال الفنانين اللبنانيين والتراث اللبناني ، بل تتعداه لتشمل الفن الشرقي والعالمي .

ولذا يعمل الشرفون على المعرض حاليا ، على توسيع مجموعته الخاصة لتشمل أكبر عدد ممكن من اللوحات والمحتونات من مدارس متوعة تصود لازمة مختلفة ، ولت نفس الوقت تساهم على حفظ أعمال الفنانين اللبنانيين .

من الفضاء

الخريف الذي تشرق عليه وزارة التربية ، ويعرض أعمالا غنية من مجموعة الخاصة ، الى جانب لوحات وتيجرات قية أخرى .

واقامت لجنة المتحف أيضا معرضا للمجاد الشرقية ، يضم كيا ودراسات قيمة عن هذه الحقبة وتطورها .

ترجمة المتحف

عملت على تحويل القصر الى متحف . وفي عام ١٩٦٠ ، فتح القصر ابوابه للزوار كمتحفة أعمال للفنانين اللبنانيين وبعض أعمال فنانين قرييين . وبعد ذلك الوقت بدأ القيمين على المتحف ، يكونون مجموعة خاصة به القصر وتحوله الى معرض تقدم فيه للفن اللبناني والشرقي والغربي ، حتى بلغت هذه المجموعة على قدر من التقدير والاعتراف .

وأصبح المتحف يشهد سنويا معرضا كيا عملا على تجديد قاعاته وتحويل

وصية حوت القصر الى متحف للمرض

كتب غادي الحسيني :

عندما شيد ابراهيم مرسق قصره في بيروت عام ١٩١٢ ، يبدو انه كان يهدف الى ترك اثر يحمل اسمه . قد ترك وصية بان تسلم بلدية بيروت القصر وتحوله الى معرض تقدم فيه للفن اللبناني والشرقي والغربي ، حتى بلغت هذه المجموعة على قدر من التقدير والاعتراف .

وأصبح المتحف يشهد سنويا معرضا كيا عملا على تجديد قاعاته وتحويل

■ الانوار صفحة ٧ - العدد ٤٢٥١ - الاحد ٣ ايلول ١٩٧٣ ■

مارتين.. المثلة الذهبية !



● المثلة مارتن بزيوك التي اشتركت مع سين كوكري (جيسي بوند) في فيلم «العميل ٧٧» استقرت أخيرا في روما بعد سنوات قضتها متنقلة بين بريطانيا والولايات المتحدة. وقد ظهرت مارتن خلال اقلتها في الممثلة الإيطالية في مشاهد استلزت بالانديا، أبرزها ظهورها بزي راقصة شرقية بعدما طلت جسدنا بياض الذهب، بحيث بدت مثقلة تحت الاضواء. وتتمتع الممثلة وهي من جاميكا أصلا، لتكثف أيام جديده، بعدما أضفت الى سجلها الفني انتصارات عدة في أفلام «مذبح طيور سنة» و«ملكة سبا» و«ولا تذكروني جيل ومستعدين». وتبدو مارتن أعلا من تشع بالملابس الذهبية وبزي الرقص الشرقي.

بيكات
الضال
ميرزة
أشهر من ارتدين في ١٩٧٢
أجمل وأروع وقصص عا طيف
ظهورت حتى البرم
بطلات
دورقندرا
راج شري
محمود
حب وحياة

LE CONCORDE
A partir du Lundi 4 Septembre
Cinema International Corporation PRESENTS
Jesse James and Cole Younger join
in the West's most
daring bank robbery!
CLIFF ROBERTSON
"THE GREAT NORTHFIELD MINNESOTA RAID"

امبير ادسون
تقديرات بفاخر
الاشتهار ع ايلوك
المرحان الكبير لافلام روسيقار الجبل
الاستاذ محمد عبد الوهاب
كل يوم فيلم جديد نخبة هيرديا
امبير ادسون
ممنوع الحب
الاشتهار
الارباب
الحبيب
الجمعة
السبت
الاثنين
الارباب
الحبيب
الجمعة
السبت
الاثنين
ممنوع الحب
الاشتهار
الارباب
الحبيب
الجمعة
السبت
الاثنين
ممنوع الحب
الاشتهار
الارباب
الحبيب
الجمعة
السبت
الاثنين

اصبح المخرج الأمريكي سيندي بولاك من اهم المخرجين في أمريكا الشمالية بعد تلميذ الاخيرين «تقل الضيفل جيد» و«جراميا جونسون» اللذين يمكن اعتبارهما تويجا لأعمال هذا الفنان الفنية والمخصصة لدراسة التقاليد الأمريكية «٢٠ دقيقة من وقف التنديد» و«أرض متوترة» و«صائدو جنود الرأس» و«ولا قصر في الجحيم».

وتعلم «جراميا جونسون» يعود الى الصدفة كان بولاك يحضر فيلم «هاري القتر» عندما قدم اليه صديقه روبرت بوندور السيناريو الاول عن قصة اربعمون تروب. فقرر عندئذ ترك «هاري القتر» واخراج فيلم «جراميا جونسون».

بروي الفيلم الذي وقعت أحداثه حقيقة في اوائل القرن التاسع عشر، قصة شاب ترك المهول وذهب الى الجبال لصيد الحيوانات ذات القراء. وهناك

مغامرات ظاهرة
من هذا الفيلم الذي يأخذ «ظاهريا» شكل المغامرات، تمكن من استنتاج بعض الملاحظات الهامة التي تظهر أفكار المخرج.

غالباً الذي هرب من السهل الى الجبل سمي وراه طريقة عيش سهلة، يجد عكس ما يتصور نالما الجبال لا تتقبل بسهولة الخضلاء عليها. كما ان الطبيعة لا تستسلم للذين يحاولون او يريدون استقلالها بطريقة غرضوية غير منظمة.

وعندما يفهم «جراميا جونسون» ذلك يقبل به ويرضاه، اذ يتبين له ان الهرب ليس وسيلة مجدية ولا تنجيه في شيء، كما ان العودة الى السهول تجعل الانسان يراوح في مكانه دون ان يحقق اشياء هامة.



يبدو ان الحياة صعبة جدا، لكنه يقبل بتكاتف ويصارع، الى ان يتغلب على الطبيعة، فيتزوج من هندية تنتمي الى قبيلة «الوجوه القطط» المسماة، ويميلان معا فترة من الزمن مع طفل مات والده واصيبت والدته بالجنون.

وتقل قبيلة من الهنود المتوحشين الزوجة والطفل. فيكسر «جراميا» حياته لينتاز من القبيلة ويصبح اسطورة حية.

قدم سيندي بولاك، هذه الانتكاز بواسطة الصور والتصرفات، دون اللجوء الى لغة الانسان المخضر، احتراماً للأسطورة وبعلمها اقرب الى الواقعية. يحافظ، بشكل لا يتناهى، على الحقائق والوقائع والاصوات:

CITY PALACE - STRAND
LUNDI 4 SEPTEMBRE
METRO GOLDWYN-MAYER
PRESENTS
DOCTOR ZHIVAGO
GERALDINE CHAPLIN
JULIE CHRISTIE
OMAR SHARIF
M.G.M.

BYBLOS SAROULLA ONLY
الرأس الكبير
THE BIG BOSS
PLUS FORT QUE
"Billy Jack"
Indo European Films
SCOPE TECHNICOLOR
A PARTIR DU LUNDI 11 SEPTEMBRE

BYBLOS-PICCADILLY
Un «western» pas comme les autres !
Un film d'une beauté fantastique.
ROBERT REDFORD
IN A SYDNEY POLLACK FILM
"JEREMIAH JOHNSON"

ONLY
CATHERINE SPAAK
JEAN SOREL
Florinda bolken
A RATHER COMPLICATED GIRL
TECHNICOLOR
TECHNICOLOR

SAROULLA - ROXY
ELAINE GIFTOS
KAREN CARLSON
BRIONI FARRELL
BARBARA LEIGH
CE FILM EST INTERDIT
AUX MOINS DE 18 ANS
THE STUDENT NURSES
They're learning fast.
The hospital is our thing.
My petticoat is a secret.
What I do with my body is my business.
COLOR

BYBLOS-PICCADILLY
Un «western» pas comme les autres !
Un film d'une beauté fantastique.
ROBERT REDFORD
IN A SYDNEY POLLACK FILM
"JEREMIAH JOHNSON"

ONLY
CATHERINE SPAAK
JEAN SOREL
Florinda bolken
A RATHER COMPLICATED GIRL
TECHNICOLOR
TECHNICOLOR

SAROULLA - ROXY
ELAINE GIFTOS
KAREN CARLSON
BRIONI FARRELL
BARBARA LEIGH
CE FILM EST INTERDIT
AUX MOINS DE 18 ANS
THE STUDENT NURSES
They're learning fast.
The hospital is our thing.
My petticoat is a secret.
What I do with my body is my business.
COLOR

BYBLOS-PICCADILLY
Un «western» pas comme les autres !
Un film d'une beauté fantastique.
ROBERT REDFORD
IN A SYDNEY POLLACK FILM
"JEREMIAH JOHNSON"

«جراميا جونسون».. اسطورة الهنود !



● روبرت بوندور في دور جراميا كنصر هام من الفيلم، لكنها عنصر غير مقصود نالما. مع ذلك فهي تظهر نسبة التفاوت بين مسجوبة العيش في هذه الجبال من جهة ومناظرها الخلابة من جهة ثانية، كما انها بمسافرها كانت تنقل صورة من جراميا جونسون وعن روحه القوية وادانته الصلبة. سليم لحدود

VERSAILLES
LUNDI 4 SEPTEMBRE
347480
One towering from
monumental
empires
GENGHIS KHAN
OMAR SHARIF
STEPHEN BOYD
JAMES MASON
ELI WALLACH
FRANCIS BOURLEAC
TELLY SAVALAS
TECHNICOLOR
HAWAIIAN

Le Colisée
LUNDI 4 SEPTEMBRE
l'étrangleur COLOR
JACQUES PERRIN
JULIEN GUIOMAR
et dans le rôle de "Claire"
NICOLE COURCEL

BYBLOS SAROULLA ONLY
الرأس الكبير
THE BIG BOSS
PLUS FORT QUE
"Billy Jack"
Indo European Films
SCOPE TECHNICOLOR
A PARTIR DU LUNDI 11 SEPTEMBRE

BYBLOS-PICCADILLY
Un «western» pas comme les autres !
Un film d'une beauté fantastique.
ROBERT REDFORD
IN A SYDNEY POLLACK FILM
"JEREMIAH JOHNSON"

ONLY
CATHERINE SPAAK
JEAN SOREL
Florinda bolken
A RATHER COMPLICATED GIRL
TECHNICOLOR
TECHNICOLOR

SAROULLA - ROXY
ELAINE GIFTOS
KAREN CARLSON
BRIONI FARRELL
BARBARA LEIGH
CE FILM EST INTERDIT
AUX MOINS DE 18 ANS
THE STUDENT NURSES
They're learning fast.
The hospital is our thing.
My petticoat is a secret.
What I do with my body is my business.
COLOR

BYBLOS-PICCADILLY
Un «western» pas comme les autres !
Un film d'une beauté fantastique.
ROBERT REDFORD
IN A SYDNEY POLLACK FILM
"JEREMIAH JOHNSON"

ONLY
CATHERINE SPAAK
JEAN SOREL
Florinda bolken
A RATHER COMPLICATED GIRL
TECHNICOLOR
TECHNICOLOR

SAROULLA - ROXY
ELAINE GIFTOS
KAREN CARLSON
BRIONI FARRELL
BARBARA LEIGH
CE FILM EST INTERDIT
AUX MOINS DE 18 ANS
THE STUDENT NURSES
They're learning fast.
The hospital is our thing.
My petticoat is a secret.
What I do with my body is my business.
COLOR

BYBLOS-PICCADILLY
Un «western» pas comme les autres !
Un film d'une beauté fantastique.
ROBERT REDFORD
IN A SYDNEY POLLACK FILM
"JEREMIAH JOHNSON"

ONLY
CATHERINE SPAAK
JEAN SOREL
Florinda bolken
A RATHER COMPLICATED GIRL
TECHNICOLOR
TECHNICOLOR

SAROULLA - ROXY
ELAINE GIFTOS
KAREN CARLSON
BRIONI FARRELL
BARBARA LEIGH
CE FILM EST INTERDIT
AUX MOINS DE 18 ANS
THE STUDENT NURSES
They're learning fast.
The hospital is our thing.
My petticoat is a secret.
What I do with my body is my business.
COLOR

كلمة!

وراء كل رجل عظيم امرأة ... اعظم منه ! وهي تلك عادة وراه السائر، وتتركه الإثراء والبنات والمجد للرجل الذي تحبه !

والأمر "عظيم" عادة يتشغل عن هؤلاء البطولات ! أنه يتسامح في زحمته الأحداث ! والمصالح والأفكار تركها عموماً على الأسماء الأعلام، وتسمى دائماً أن وراء كل اسم كعجيب أم أو زوجة أو حبيبة ! وأن هذا الحب هو الذي سقى الرجل . هو الذي أراحه وساعده على أن ينطلق ، أو استند عليه وهو يسلك إلى قمة الجبل .

وقد لاحظنا أن صفه المعلم كانت الوفاء المقاتل من الملاح البطولي السيس شيسر الذي دار وحده ببركة صفه حول المعلم وعينه ٦٥ سنة ، ثم مات بعد أن حاول أن يدور مرة أخرى حول المعلم بعد أن بلغ السبعين ... ولكن هذه الصفه لم تهم بالتحديث ... زوجته ، إلا عندما أرادت ينظروا لها قايلة ملكة بريطانيا !

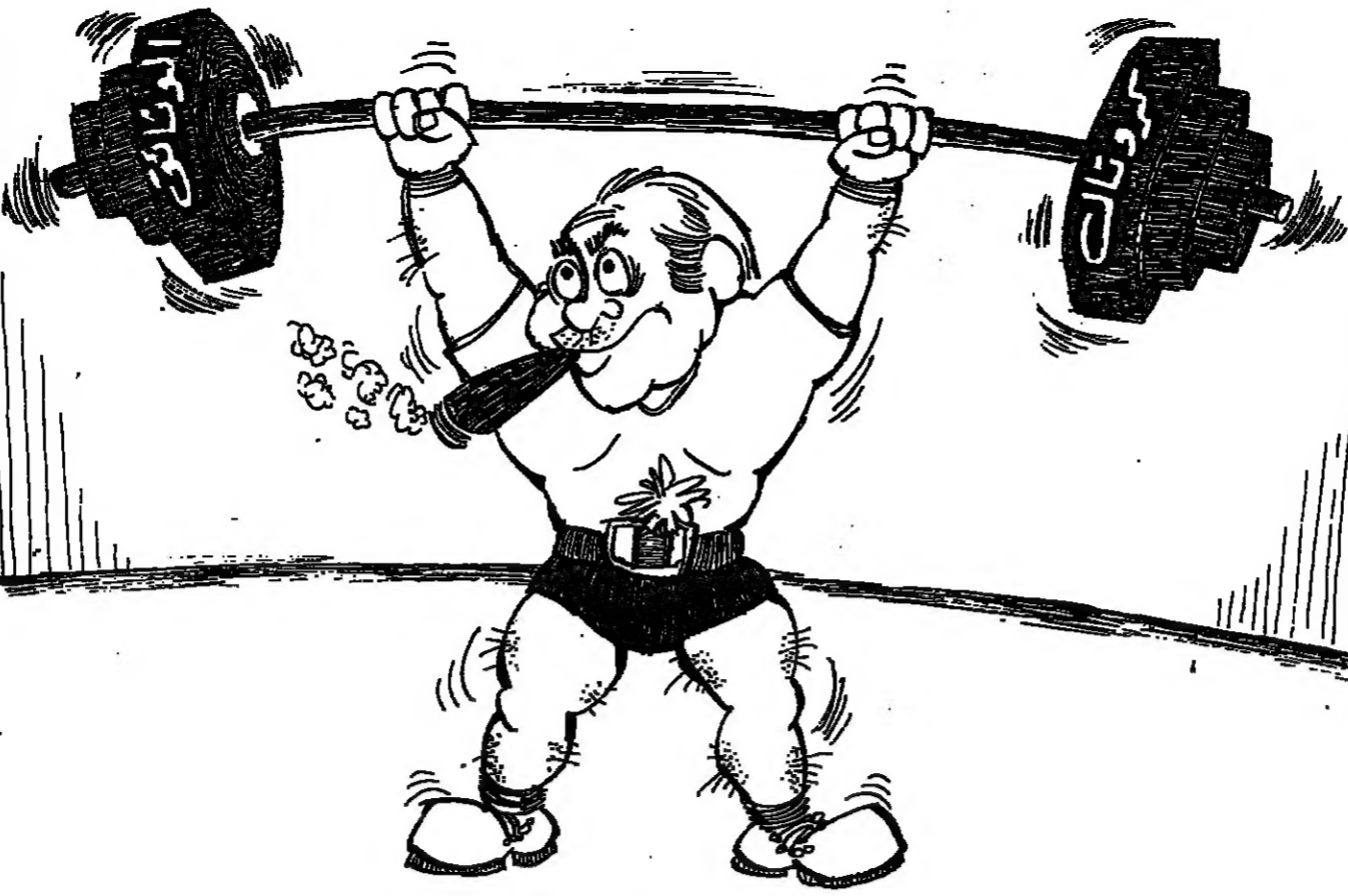
ولكن هذه المرأة لمعت ادواراً عظيمة في حياة زوجها . شجعت على القيام بالرحلات الخطرة . لم تتركه المصروف لأنه كان يتركها في بعض السنين تسمى أشهر دون أن يراها ! ولما نصح أحد كبار الجراحين باستئصال وركه اليمنى، ترك زوجته أنخاذ القرار . فضلت « لا » ... وشقت الورقة الموضوعة ! وحضرت عملية الكشف على زوجها بعد تلك السنوات . وسميت الطبيبة شخصاً المرض . ولم يبق زوجها المرض ما يقول الطبيب ... بينما بقيت هي أن زوجها مصاب بالسرطان !

وتوفيت الزوجة أن زوجها بعد أن عرف حقيقة مرضه الخطير ، يريد أن يدور وحده للمرة الثانية ببركة حول المعلم !

لم نسمع ! لم نعرف الدواعي ! قالت له : أنت صاحب الرأي الأول والآخر يا حبيبي ! إذا كنت تشتر بذلك قادر على القيام بهذه الرحلة الضخمة ، فلا ترد !

التي أقدم اليوم بأق من الورد لهذه السيدة العظيمة التي لم ترها صفه الدنيا وسط الزحام !

« السندباد »



صاحب الدولة « صائبك الطرابلسي » !

افتتاح الجناح اللبناني في معرض دمشق الدولي



وزراء اقتصاد لبنان وسوريا والسودان أثناء اجتماعهم في فندق « أمية » بدمشق أمس . ويضم من اليمين الوزير السوري السيد مصطفى الحاج ، والوزير اللبناني السيد أنور الصباح ، والوزير السوداني السيد إبراهيم منصور .

احتفل أمس في معرض دمشق الدولي، بافتتاح الجناح اللبناني ، بحضور وزير الاقتصاد السيد أنور الصباح ووفد يضم كبار موظفي وزارة الاقتصاد اللبنانية . وكان الوزير الصباح قد شارك بيروت أمس إلى دمشق ، ثلثة لدعوة من زعيم السوري السيد مصطفى الحاج .

وكانت السيدة صباح في عيدها من عيد ميلادها ، وتناولت مع زوجها في الساعة ١٢:٤٠ ، واعتبر أن أمس كان يوم سعيداً ، فاستمتعوا مع طلب الخلاء السيل بفكرة قانونية ترك على ٢ عناصر وهي التالية :

أولاً : أن الوثائق التي يصدرها في صورة من وثائق أصلية ، والقانون ينص بناءً على ذلك على ضرورة الاستناد إلى الصداقة يجب أن تعتمد على انفسنا .

وهل نطرح القضية على نحو آخر وهل نطرح اصحاباً من المخلصين عليها أن نعيد على غير ذلك ؟ ان الشعب المصري على امتداد ضلله الطويل والبالغ ضد البطريرك الإمبريالية قد اعتمد على ذاته ، وأخرج من بين صفوفه القاضين من أجل التحرير ومن بينهم الزعيم السياسي ورئيس الدولة العظيم جمال عبد الناصر . ان السنوات العشرين الماضية منذ ثورة ١٩٥٢ قد خلقت مصر الحبيبة المحررة بطلان وعمل للشعب المصري ذاته في اقلام الأول . ولذا يصح شعار « الاستناد على الذات » في هذه الظروف صاعداً في الحسن والحوال مناخر من موهبه .

المسألة وجه آخر . فصر القضية كانت صعبة ومنيرة في مواجهة المستقلين والمحيطين والواجب الذين استنزفوا خلال ثلاثة ارباع القرن اما مصر الحديثة فقد أصبحت وتصبح أكثر قوة . وفي هذا الصدد تتضافر نواها بمساعدة الاقتصاد الأثري وفي مقدمتها الاتحاد السوفياتي .

ان من يكلم عن « التوسيع السوفياتي » إنما هو ببساطة يسكب الماء على طاحونة الزعيمين الإمبرياليين والمهائنة .

رسالة من السادات الى الاسد

تسلم الرئيس السوري حافظ الأسد رسالة من الرئيس أنور السادات - وقام السيد ممدوح جبه رئيس مكتب العلاقات لجمهورية مصر العربية بدمشق ، بتسليم الرسالة خلال مقابلة للرئيس الأسد أمس .

دمشق - ١٠ شباط

انفجار جديد في غزة استمر مسلسل تفجير القنابل في قطاع غزة . فقد انفجر لطلق إسرائيلي بان قنبلة يدوية انفجرت مساء أمس الأول قرب سيارة شحن في دير البلح بقطاع غزة المحتل ، فاصيب شخصان بجروح .

فزة - ر

درس تخفيض الخدمة العسكرية في إسرائيل

قال : دافيد البازر رئيس الأركان الإسرائيلي أمس : ان الجيش الإسرائيلي يدرس بعض الأن موشح تخفيض الخدمة العسكرية ثلاثة أشهر ، وتخفيض مهمات الاحتياط .

تل أبيب - ر

هيكل ينهي زيارته لألمانيا الغربية ويتحدث عن اجتماعه مع المسؤولين في بون

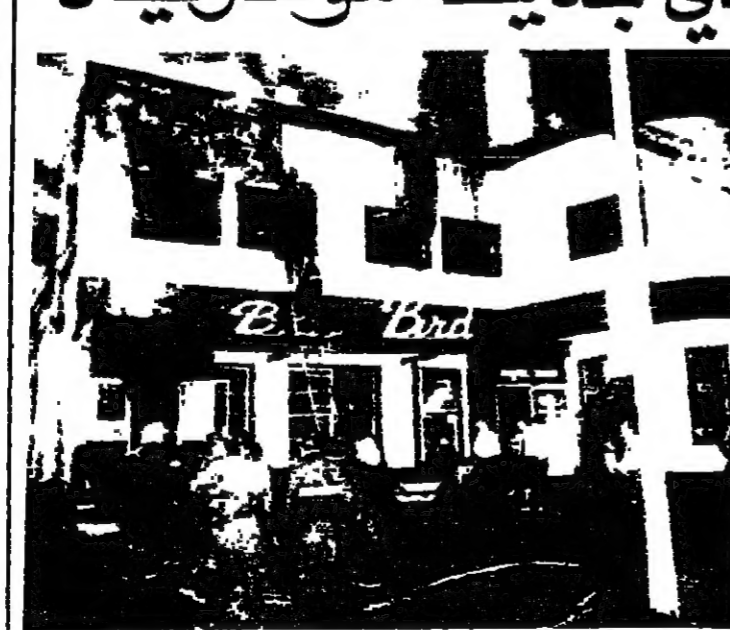


والتر شيل وزير خارجية ألمانيا الغربية ، لدى استقباله الأستاذ محمد حسين هيكل يوم أمس الأول (صورة بالرايو خاصة « للأنوار » من أ.ب.)

وصل إلى روما أمس ، قادماً من ميونيخ ، الأستاذ محمد حسين هيكل رئيس تحرير « الأهرام » ، بعد زيارة لألمانيا الغربية استغرقت أسبوعين . وسيمود الأستاذ هيكل إلى ألمانيا الغربية ، بان المحادثات التي أجراها مع والتر شيل وزير الخارجية وقدر صرح لوكالة « د. ب. ب. » في بون ، دارت حول الموقف العام في الشرق الأوسط .

فزة - ر

٤٢ قتيلاً بانفجار قنابل في ناد ليالي بمدينة مونتريال



قتل ٤٢ شخصاً على الأقل ، واصيب حوالي ٨٠ آخرون بجروح ، بعدما ألقي ثلاثة أشخاص قنابل محروقة على أحد النوادي الليلية في مونتريال مساء أمس الأول .

وكان رجال البوليس والأمن في تلك الساعة يحرقون في تلك الجثث

تفاصيل جديدة - تتمة

هاتياً ، فلم ارد على الهاتف ، وكرر ذلك في اليوم الثالث ، ولم ارد ايضاً . وكانت الوثائق قد أصبحت بيد القضاء .

٢٠ نقطة خطأ وقال : « لقد اكتشف المسؤولون بالسفارة السعودية ٢٠ نقطة خطأ بالوثائق ، فقد كتبت على أوراق عاتقة لأجلى الوزراء السعوديين وليس على أوراق خاصة ، وفيه ذكر الملك كلاً « جلالتهم » والأصول استعمال كلاً « جلالتهم » لان كلمة جلالتهم تعني الله » .

وعند الرئيس سلاطين الخطا الأخرى بالوثائق ثم قال ، ان الأستاذ عبيد أبلغه ان هذه الوثائق قد تكون ذهبت إلى صحافيين آخرين ، لكنه - أي الرئيس سالم - سال نقيب الصحافة والمحامين ، عيّن أنه وحده - أي عبيد - يمكنه .

أفاده عبيد وبالنسبة للجديد بإفادات الأستاذ عبيد ، فقد سأله الحق : من أين جاءك هذه الوثائق ؟

جواب : بالبريد ... الحق : أين هو المظروف الذي جاء فيه ؟ عبيد : لا احتفظ به ، وقد أكون مزقه . الحق : ان هذه الوثائق مكتوبة على ورق كبح الحجم وينفرض أن تكون مطوية بحجم المظروف ؟ وهنا تناول الحق مظرفاً أسماه بهذا الحجم ؟

سأل عبيد : جوابه عبيد : لا ... وجاء الحق بمظروف آخر ، فقال عبيد أنه يحجم هذا

سلام يطلب تخصيص مكافأة مالية للطرابلسي

بحث الرئيس صائب سلام أمس بجمعية نعتة إلى البطل اللبناني محمد خير الطرابلسي لغزوه بالذليل القضية في رفع الأثقال في السور الدولية ببيروت . وقال سلام إن هذا الفوز يمثل انتصاراً في نفسهم اللبنانيين رئيساً وحكومة وشعباً .

وطالب الرئيس سلام أمس ، بمحافظ مدينة بيروت تخصيص مكانة خمسة آلاف ليرة للبطل اللبناني تكفير له .

توقيع اتفاق الدعم الكويتي الى سوريا

وقعت الكويت وسوريا اتفاقاً آمه تمنح الكويت بسورج سوريا مبلغ ٥٠٠ ألف دينار كويتي ، وذلك في إطار قرار وزراء منظمة العرب في العراق وسوريا بمساعدة مالية لدعم اقتصادهما بعد تهديم ممتلكات شركت نط العراق في كل من العراق وسوريا اقتصادهما بعد تهديم ممتلكات شركت نط العراق في كل من العراق وسوريا .

وتوقع الاتفاق من الجانب الكويتي السيد عبد الرحمن سالم العتيبي وزير المالية والقطر الكويتي ، والسيد عبد الرؤوف سفر سوريا لدى الكويت .

وقد عسكري سوري ينهي زيارته لموسكو

عاد إلى دمشق أمس من موسكو وفد عسكري سوري برئاسة السيد مصطفى الشرايا ، بعد جولة استغرقت أسبوعاً ، زار خلالها الوحداد العسكرية ومدارس للتدريب السوفياتية .

وقالت وكالة « تاس » في موسكو : ان الوفد أجرى في موسكو محادثات في مراكز التدريب السوفياتية ، في القوات السوفياتية المسلحة وتقدم حامية لفراد .

موسكو - ر

طائرات العدو - تتمة

شاعت بين قوات جيل الشيخ شابة جيل ، بيت بعون ، القاتورة ، رانيا ، مرجعيين ، بعد جولة استغرقت أسبوعاً ، زار خلالها الوحداد العسكرية ومدارس للتدريب السوفياتية .

كما توغل بمسافة ... من في لقطات الشري وخارج بلدة ببادا ، والفرنسية العام بين مركبا وحول .

والجانب الآخر ، في جسر صيدا ، جسر القاتورة ، لم لم يلبث أن أصبح خط الأرض المحتلة .

حالياً تشار

هؤلاء يجتمعون في أفخم وأحدث مطعم في بيروت

مأكولات شرقية وغربية

مطعم كافيتريا

مفتوح ٢٤ ساعة خدمة مجانية للمنازل التوام حفلات خاصة

سيدكم بخاصة وأستاء المدينة

ننهر يار

كرش المزة - سلفون ١٦٢٢١ - ١٦٢٢٢

موسكو - ر